

**ANEXO II do Instituto de Tecnologia -Edital n. 250, de 08.11.2010- UFPA**  
Temas dos Concursos, nº de vagas, Itens para as Provas Escrita e Didática.

**Lotação:UFPA- Instituto de Tecnologia- regime de trabalho : Dedicção Exclusiva.**

| <b>Tema do Concurso</b>                                | <b>Nº de Vagas</b> | <b>Itens( Pontos) das Provas Escrita e Didática</b>   |
|--|--------------------|---|
| <b>Processamento de Sinais Biomédicos</b>              | 1                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análise Espectral;</li> <li>2. Análise de Sinais Biomédicos nos Domínios Tempo e Frequência;</li> <li>3. Conversão Analógico-Digital de Sinais;</li> <li>4. Filtros Digitais de Resposta Finita ao Impulso;</li> <li>5. Filtros Digitais de Resposta Infinita ao Impulso;</li> <li>6. Princípios e Modalidades de Imagens;</li> <li>7. Resposta de Sistemas Lineares em tempo contínuo: Transformada de Laplace;</li> <li>8. Resposta de Sistemas Lineares em tempo discreto: Transformada de Fourier;</li> <li>9. Segmentação de Imagens Biomédicas;</li> <li>10. Sinais Aleatórios: Propriedades e caracterização no domínio do tempo e na frequência;</li> <li>11. Sinais Biomédicos: princípios, aquisição, armazenamento e uso;</li> <li>12. Sistemas de Processamento de Sinais e Imagens;</li> <li>13. Tipos de Artefatos em Sinais Biomédicos e sua Remoção;</li> </ol> |
| <b>Tema do Concurso</b>                                | <b>Nº de Vagas</b> | <b>Itens( Pontos) das Provas Escrita e Didática</b>   |
| <b>Materiais, Metalurgia e Processos de Fabricação</b> | 1                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Defeitos ou imperfeições cristalinas</li> <li>2. Estrutura dos sólidos;</li> <li>3. Metalografia;</li> <li>4. Metalurgia dos metais: fe, al, cu, zr, mg, ti, au;</li> <li>5. Operações unitárias em metalurgia dos metais;</li> <li>6. Parâmetros térmicos e estruturas de solidificação;</li> <li>7. Princípios da termodinâmica metalúrgica;</li> <li>8. Redistribuição de soluto na solidificação;</li> <li>9. Segregação e defeito na solidificação;</li> <li>10. Solubilização e precipitação em sólidos;</li> <li>11. Temperabilidade;</li> <li>12. Tipos de aços para peças de máquinas;</li> <li>13. Transferência de calor na solidificação metálica;</li> <li>14. Tratamentos térmicos;</li> <li>15. Diagramas de fases equilíbrio e de transformação.</li> </ol>   |

**1. Prova Escrita**

Os critérios que serão observados na avaliação da Prova Escrita para ambos os temas serão os seguintes:

- Estrutura do texto: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 2.50 pts;
- Conteúdo e desenvolvimento do tema: coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade: 5.00 pts;
- Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 2.50 pts;

**2. Prova Didática**

Os critérios que serão observados na avaliação da Prova Didática para ambos os temas serão os seguintes:

- Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 5.00pts.

- Planejamento e Organização: 3.00 pts.
- Recursos Didáticos: 2.00pts.

### 3. Memorial

Os critérios que serão observados na avaliação do Memorial para ambos os temas serão os seguintes:

- Domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para sua pertinência em relação a área de conhecimento do Concurso: 2.00 pts.
- Consistência teórica informativa e Prática: 1.00 pt.
- Extensão e Profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso: 2.00 pts.
- Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas: 0.50 pts.
- Dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica e científica: 1.50 pts.
- Participação do candidato em Programas de Ensino, Pesquisa e Extensão, bem como em atividade de administração universitária: 2.00 pts.
- Participação do candidato em outras atividades, individuais ou em equipe, relacionadas a área de conhecimento em exame: 1.00 pt.

### 4. Prova de Títulos

O julgamento de títulos será realizado por meio do exame do *Curriculum Lattes* e quando do seu julgamento e avaliação, a Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades:

Grupo I - Formação Acadêmica

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural

Grupo III - Atividades didáticas

Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais

**Tabela de Valoração**

| Pontuação dos Títulos   | Peso/Pontuação               |
|---|------------------------------|
| <b>I – FORMAÇÃO ACADEMICA</b>   | <b>3.00(Peso)</b>            |
| 2. Certificado de Especialista na área de conhecimento objeto do concurso.  | 30                           |
| 3. Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso ou áreas correlatas.   | 60                           |
| 4. Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso ou áreas correlatas.   | 100                          |
| 5. Título de Livre Docência na área de conhecimento objeto do concurso ou áreas correlatas  | 80                           |
| 6. Título de Pós-Doutor (duração mínima 6 meses) na área do concurso ou áreas correlatas.   | 30                           |
| OBSERVAÇÃO: Cada Título será pontuado uma única vez e não será pontuada a titulação exigida como requisito mínimo para inscrição no concurso. |                              |
| <b>II – PRODUÇÃO CIENTÍFICA, ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL(na área objeto do concurso ou áreas correlata - últimos 5 anos)</b>                | <b>3.00 (peso por grupo)</b> |
| 1. Publicação de livro didático com ISBN  | 40 - Por livro               |
| 2. Publicação de livro sem ISBN.  | 10 - Por livro               |
| 3. Publicação de capítulo de livro com ISBN   | 8/capítul                    |
| 4. Publicação de capítulo de livro sem ISBN   | 3/capítulo                   |

|  |             |
|--|-------------|
| 5. Artigo em periódico de circulação internacional com corpo editorial (Qualis A e B).   | 20/artigo   |
| 6. Artigo em periódico de circulação internacional em meios eletrônicos com ISSN.  | 5/artigo    |
| 7. Artigo em periódico de circulação nacional com corpo editorial (Qualis A e B).  | 10/artigo   |
| 8. Artigo em periódico com corpo editorial (Qualis C).   | 4/artigo    |
| 9. Artigo em periódico sem corpo editorial.  | 2/artigo    |
| 10. Participação no corpo editorial de periódicos internacionais.  | 6/ano       |
| 11. Participação no corpo editorial de periódicos nacionais.   | 4/ano       |
| 12. Resenha em periódico.  | 2/resenha   |
| 13. Trabalho completo em anais de congresso internacional.   | 7/trabalho  |
| 14. Trabalho completo em anais de congresso nacional.  | 5/trabalho  |
| 15. Trabalho completo publicado em anais de evento regional.   | 3/trabalho  |
| 16. Memorial ou tese aprovada em concurso de professor titular   | 20/concurso |
| 17. Artigo de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação internacional (limitado em 10).   | 3/artigo    |
| 18. Artigo, publicado ou aceito para publicação, de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação nacional (limitado em 10).                | 2/artigo    |
| 19. Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional (limitado em 10).  | 2/artigo    |
| 20. Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional (limitado em 10). Limitado em 10  | 1/artigo    |
| 21. Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação local (limitado em 10).  | 0,5/artigo  |
| 22. Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos internacionais como expositor ou debatedor (limitado em 10). | 2/eventos   |
| 23. Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor (limitado em 10).      | 1/evento    |
| 24. Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos locais como expositor ou debatedor (limitado em 10).         | 0,5/evento  |
| 25. Premiação em eventos científicos internacionais.   | 10/prêmio   |
| 26. Premiação em eventos científicos nacionais.  | 5/prêmio    |
| 27. Premiação em eventos científicos locais.   | 2/prêmio    |
| <b>PROJETO DE PESQUISA</b>   |             |
| 1. Participação em projeto de pesquisa sem financiamento   | 3/projeto   |
| 2. Participação em projeto de pesquisa com financiamento externo ou institucional.   | 6/projeto   |
| 3. Coordenação de projeto de pesquisa  | 4/projeto   |

|  |            |
|--|------------|
| <b>PRODUÇÃO ARTÍSTICA</b>  |            |
| 1. Produção de CD-DVD ou outro tipo de mídia de caráter acadêmico.   | 6/unidade  |
| 2. Composição de música gravada. Limitada em 10  | 6/música   |
| 3. Participação em exposição artística (como expositor). Limitado em 10  | 3/evento   |
| 4. Produção de operações e processamentos de imagens.  | 4/ano      |
| 5. Programação gráfica de marcas e produtos.   | 4/ano      |
| 6. Produção de vinheta gráfica.  | 4/ano      |
| 7. Produção de projeto gráfico de Web Sites implementados.   | 4/projeto  |
| 8. Restauração de obras de arte efetivamente desenvolvida e concluída no ano. Limitado em 10   | 4/obra     |
| <b>PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA</b>   |            |
| 1. Patente internacional   | 30/patente |
| 2. Patente nacional.   | 15/patente |
| 3. Confecção de aerofotogramas, mapas, maquetes e modelos.   | 6/unidade  |
| 4. Construção de protótipos, equipamentos e instrumentos (registrados na unidade acadêmica).   | 6/unidade  |
| 5. Produção de software / vídeo aprovados na unidade acadêmica.  | 4/unidade  |
| 6. Construção de sites didáticos aprovados na unidade acadêmica.   | 4/unidade  |
| <b>PRODUÇÃO EM ATIVIDADES DE EXTENSÃO</b>  |            |
| 1. Supervisão de análises laboratoriais de projetos extensionistas com reconhecimento formal da Universidade / Unidade acadêmica. Limitado em 10 | 2/projeto  |
| 2. Assessoria / Consultoria registrada em documento comprobatório. Limitado em 10  | 1/unidade  |
| 3. Coordenação de projeto de extensão.   | 4/projeto  |
| 4. Participação em projeto de extensão.  | 2/projeto  |
| <b>ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS</b>  |            |
| 1. Coordenação de eventos científicos internacionais.  | 12/evento  |
| 2. Coordenação de eventos científicos nacionais.   | 8/evento   |
| 3. Coordenação de eventos científicos locais.  | 5/evento   |
| 4. Membro de comissão organizadora de evento científico internacional.   | 6/evento   |
| 5. Membro de comissão organizadora de evento científico nacional.  | 5/evento   |
| 6. Membro de comissão organizadora de evento científico local.   | 2/evento   |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>III – ATIVIDADES DIDÁTICAS (últimos 5 anos)</b>   | <b>Peso ponderado do grupo 3.</b>   |
| <b>1. Exercício do Magistério em Nível Superior ou Pós-Graduação em instituição de ensino superior, devidamente autorizada ou reconhecida:</b> |                                     |
| 1.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.  |                                     |
| 1.2 Em outras áreas do conhecimento:   | 3/semestre                          |
| <b>2. Exercício do Magistério no 1º e 2º Graus ou Profissionalizante:</b>  |                                     |
| 2.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.  | 2/semestre                          |
| 2.2. Em outras áreas do conhecimento.  | 3/semestre                          |
| <b>3. Orientação de Doutorado concluída:</b>   |                                     |
| 3.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.  | 20/aluno                            |
| 3.2. Em outras áreas do conhecimento.  | 10/aluno                            |
| <b>4. Orientação de Mestrado concluída</b>   |                                     |
| 4.1 Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.   | 10/aluno                            |
| 4.2. Em outras áreas do conhecimento.  | 5/aluno                             |
| <b>5. Orientação de Especialização concluída:</b>  |                                     |
| 5.1. Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.  | 5/aluno                             |
| 5.2. Em outras áreas do conhecimento.  | 2/aluno                             |
| <b>6. Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso na Graduação concluída:</b>   |                                     |
| 6.1 Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.   | 1/aluno                             |
| 6.2. Em outras áreas do conhecimento.  | 0,5/aluno                           |
| <b>7. Orientação de Estágio Supervisionado concluída:</b>  |                                     |
| 7.1. na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas correlatas.  | 1/aluno                             |
| 7.2. em outras áreas do conhecimento.  | 0,5/aluno                           |
| 8. Orientação de Iniciação Científica concluída  | 2/aluno                             |
| <b>IV – ATIVIDADE TÉCNICO-PROFISSIONAIS (últimos 5 anos).</b>  | <b>Peso ponderado por grupo: 1.</b> |

|   |            |
|---|------------|
| 1. Exercício de cargo, função ou atividade profissional na área sob concurso sendo inaceitável a simples inscrição em órgão de Classe, uma vez que esta inscrição constitua condição para exercício profissional. | 5/ano      |
| 2. Títulos, na área do concurso, conferidos por entidades públicas ou privadas:.  |            |
| 2.1. Nacionais.   | 3/unidade  |
| 2.2. Internacionais.  | 5/unidades |
| 3. Filiação a entidades científicas de qualquer origem, que importem no reconhecimento da capacidade profissional do candidato na área sob Concurso.  | 1/unidade  |
| 4. Outros títulos conferidos ao candidato, que demonstrem sua atuação profissional, em outras áreas e na comunidade a que pertence.   | 1/unidade  |
| 5. Cargos de Direção de unidades ou sub-unidades.   | 10/ano     |
| 6. Vice-Coordenação de Unidades ou Subunidades Acadêmicas   | 5/ano      |
| 7. Coordenação de projeto de ensino de caráter interinstitucional, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no ano (aprovado pela   | 5/projeto  |
| 8. Coordenação de projeto de ensino envolvendo mais de uma Unidade Acadêmica, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no   | 3/projeto  |
| 9. Coordenação de projeto de ensino da Unidade Acadêmica, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no ano (aprovado pela Unidade Acadêmica).  | 2/projeto  |
| 10. Coordenação de Curso de Especialização.   | 5/projeto  |
| 11. Participação em projeto de ensino de caráter interinstitucional, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no ano (aprovado pela   | 2/projeto  |
| 12. Participação em projeto de ensino entre Unidades Acadêmicas, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no ano  | 1/projeto  |
| 13. Participação em projeto de ensino da Unidade Acadêmica, efetivamente em desenvolvimento ou concluído no ano (aprovado pela Unidade Acadêmica).  | 1/projeto  |
| 14. Representação em Conselho Superior de Universidade  | 4/ano      |
| 15. Coordenação/presidência de comissões institucionais indicadas pelo Reitor. Limitado em 10   | 2/comissão |
| 16. Membro de comissões institucionais indicadas pelo Reitor. Limitado em 10  | 1/comissão |
| 17. Coordenação/presidência de comissões permanentes institucionais indicadas pelo Reitor ou eleito por seus pares.   | 4/comissão |
| 18. Membro de comissões permanentes institucionais indicadas pelo Reitor ou eleito por seus par   | 2/comissão |
| 19. Coordenação de organismos/comissões institucionais em nível nacional.   | 2/comissão |

|  |               |
|--|---------------|
| 20. Participação de organismos/comissões institucionais em nível nacional.   | 1/comissão    |
| 21. Membro de comitê especial / CAPES e CNPQ.  | 6/ano         |
| 22. Consultoria científica ad-hoc para instituições governamentais, projetos, artigos científicos. Limitado em 10          | 2/consultoria |
| 23. Autoria de projetos, produtos e estudos na área das Engenharias e Arquitetura devidamente comprovados por ART-CREA.    | 5/projeto     |
| 24. Responsabilidade por execução de projetos e produtos na área das Engenharias e Arquitetura devidamente comprovados por | 3/projeto     |

## ANEXO II do edital n250, de 08.11.2010- UFPA

Temas dos Concursos, nº de vagas, Regime de Trabalho, Itens para as Provas Escrita e Didática.

### Lotação:UFPA- Instituto de Ciências Exatas- regime de trabalho: Dedicção Exclusiva

| Tema do Concurso    | Nº de Vagas | Itens( Pontos) das Provas Escrita e Didática   |
|---------------------|-------------|--|
| <b>Física Geral</b> | 1           | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Equações de Maxwell e Aplicações;</li><li>2. Estatística Quântica;</li><li>3. Estrutura Atômica;</li><li>4. Gravitação;</li><li>5. Leis da conservação no estudo dos movimentos: translação e rotação;</li><li>6. Leis da Termodinâmica e suas aplicações;</li><li>7. Leis do Movimento de Partículas e Corpos;</li><li>8. Modelo Padrão do Universo;</li><li>9. Noções de Mecânica dos meios contínuos;</li><li>10. Ondas Eletromagnéticas e Espectro de Radiações;</li><li>11. Propriedades térmicas da matéria;</li><li>12. Quântização da Luz e Energia;</li><li>13. Sólidos;</li><li>14. Teoria da Relatividade Especial;</li><li>15. Óptica geométrica e óptica física.</li></ol> |

#### 1- Prova Escrita

A avaliação da Prova Escrita observará os critérios abaixo discriminados, com as respectivas pontuações:

- Estrutura do texto: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 2.00 pts.
- Conteúdo e desenvolvimento do tema: coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade: 4.00 pts.
- Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 4.00 pts.

#### 2- Prova Didática

A avaliação da **Prova Didática** observará os critérios abaixo discriminados, com as respectivas pontuações:

- Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 4,00 pts
- Planejamento e Organização: 3,00 pts
- Recursos Didáticos: 3.00 pts.

#### 3- Memorial

A avaliação da Prova de Memorial será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para sua pertinência em relação a área de conhecimento do Concurso: 2.00 pts
- Consistência teórica informativa e Prática: 1.00 pts



- Extensão e Profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso: 2.00 pts
- Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas: 1.00 pts
- Dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica e científica: 1.00 pts
- Participação do candidato em Programas de Ensino, Pesquisa e Extensão, bem como em atividade de administração universitária: 2.00 pts
- Participação do candidato em outras atividades, individuais ou em equipe, relacionadas a área de conhecimento em exame: 1.00 pts.

#### 4 – Prova de Títulos

A Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades:

Grupo I - Formação Acadêmica

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural

Grupo III - Atividades didáticas

Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais

#### Tabela de Valoração

| Pontuação dos Títulos  | Peso/Pontuação   |
|--|------------------|
| <b>1 : Formação Acadêmica</b>  | <b>1.00</b>      |
| 1.1: Título de Doutor na área do concurso ou áreas afins (por diploma).                              | 400              |
| 1.2:Título de Doutor em outras áreas (por diploma)   | 300              |
| 1.3: Título de Mestre na área do concurso ou áreas afins (por diploma)                               | 300              |
| 1.4: Título de Mestre em outras áreas (por diploma)  | 200              |
| 1.5: Prêmios científicos e culturais (por prêmio)  | 20               |
| 1.6: Honrarias - Palma Universitária (por diploma)   | <b>10</b>        |
| 1.7: Honrarias - outras (por diploma)  | 5                |
| <b>2 : Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural</b>  | <b>6.00</b>      |
| 2.1: Nas áreas de Matemática, Física, Química, Estatística e Biologia                                |                  |
| 2.1.1: Artigos completo em periódico indexados, com revisores, Qualis A - segundo o Qualis da CAPE   | 100 - Por Artigo |
| 2.1.2: Artigos completo em periódico indexados, com revisores, Qualis B - segundo o Qualis da CAPES) | 30 Por Artigo    |
| 2.1.3: Artigos completo em periódico indexados, com revisores, Qualis C - segundo o Qualis CAPES     | 10 Por Artigo    |
| 2.1.4: Registro ou depósito da patente em área científica ou tecnológica                             | 80 pontos        |
| 2.1.5: Titulação Científica: Classificação do CNPQ: Pesquisador nível IA                             | 100 pontos       |
| 2.1.6: Titulação Científica: Classificação do CNPQ: Pesquisador nível IB                             | 80 pontos        |

|   |                      |
|---|----------------------|
| 2.1.7: Titulação Científica: Classificação do CNPQ: Pesquisador nível IC  | 60 pontos            |
| 2.1.8: Titulação Científica: Classificação do CNPQ: Pesquisador nível ID  | 50 pontos            |
| 2.1.9: Titulação Científica: Classificação do CNPQ: Pesquisador nível II  | 40 pontos            |
| 2.1.10: Membro do corpo editorial de periódico indexado, Qualis A - segundo o Qualis CAPES  | 15 pontos por ano    |
| 2.1.11: Membro do corpo editorial de periódico indexado, Qualis B - segundo o Qualis CAPES  | 10 pontos por ano    |
| 2.1.12: Membro do corpo editorial de periódico indexado, Qualis C - segundo o Qualis CAPES  | 5 pontos por ano     |
| 2.1.13: Revisor de periódico, Qualis A - segundo o Qualis CAPES   | 10 pontos por ano    |
| 2.1.14: Revisor de periódico, Qualis B - segundo o Qualis CAPES   | 5 pontos por ano     |
| 2.1.15: Revisor de periódico, Qualis C - segundo o Qualis CAPES   | 2 pontos por ano     |
| 2.1.16: Coordenação no último triênio   | 5 pontos por projeto |
| 2.1.17: Pesquisador e/ou colaborador no último triênio  | 1 ponto por projeto  |
| 2.2: Na área de Computação  |                      |
| 2.2.1: Livros com conselho editorial (máximo 5)   | 10 - Por Livro       |
| 2.2.2: Livros com conselho editorial (organização - máximo 5)   | 5 - Por Livro        |
| 2.2.3: Capítulo de Livro (máximo 5)   | 5 - Por Capítulo     |
| 2.2.4: Artigos em periódicos em computação ou áreas afins como corpo editorial (indicar Qualis-CC do periódico) - Circulação Internacional      | 10 - Por Artigo      |
| 2.2.5: Artigos em periódicos em computação ou áreas afins como corpo editorial (indicar Qualis-CC do periódico) - Circulação Nacional (máximo   | 5 - Por Artigo       |
| 2.2.6: Artigo completo em anais de eventos científicos de computação ou áreas afins (indicar Qualis-CC do evento) - Em anais de evento          | 10 - Por Trabalho    |
| 2.2.7: Artigo completo em anais de eventos científicos de computação ou áreas afins (indicar Qualis-CC do evento) - Em anais de evento nacional | 5 - Por Trabalho     |
| 2.2.8: Editorial geral de periódico internacional   | 8 - Por Participação |
| 2.2.9: Editorial geral de periódico nacional  | 8 - Por Participação |
| 2.2.10: Participação de corpo editorial de periódico internacional  | 8 - Por Participação |

|  |                      |
|--|----------------------|
| 2.2.11: Participação de corpo editorial de periódico nacional  | 4 - Por Participação |
| 2.2.12: Participação em eventos Científicos de Computação ou afins - Apresentação de palestra convidada (máximo 5)         | 5 - Por Palestra     |
| 2.2.13: Participação em eventos Científicos de Computação ou afins - Participação em painel/debate (máximo 5)              | 5 - Por Participação |
| 2.2.14: Participação em eventos Científicos de Computação ou afins - Participação simples (máximo 5)                       | 2 - Por Participação |
| 2.2.15: Outras atividades (máximo 10)  | 1 - Por Atividade    |
| 3 : Atividades didáticas   | 2.00                 |
| 3.1: Nas áreas de Matemática, Física, Química, Estatística e Biologia  |                      |
| 3.1.1: Exercício do cargo de professor de ensino superior - Nível de professor Titular                                     | 25 – Pontos          |
| 3.1.2: Exercício do cargo de professor de ensino superior - Nível de professor Associado                                   | 20 -pontos           |
| 3.1.3: Exercício do cargo de professor de ensino superior - Nível de professor Adjunto                                     | 15 pontos            |
| 3.1.4: Exercício do cargo de professor de ensino superior - Nível de professor Assistente                                  | 5 pontos             |
| 3.1.5: Exercício do cargo de professor de ensino superior - Nível de professor Visitante/Colaborador/Substituto            | 80 - Por Porcentagem |
| 3.1.6: Orientação do aluno - Tese de doutorado   | 4 por tese           |
| 3.1.7: Orientação do aluno - Dissertação de mestrado   | 2 por Dissertação    |
| 3.1.8: Orientação de aluno - Tcc ou iniciação científica   | 0.5 por trabalho     |
| 3.1.9: Participação em Bancas Examinadoras - Doutorado/EQD ou equivalente  | 1- Por banca         |
| 3.1.10: Participação em bancas Examinadoras - Mestrado/ EQM ou equivalente   | 0.5 - Por Banca      |
| 3.2: Na área da Computação   |                      |
| 3.2.1: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-graduação lato sensu na área do concurso (máximo 5 disciplina)    | 15 - Por Disciplina  |
| 3.2.2: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-graduação lato sensu nas áreas afins (máximo 5 disciplina)        | 10 - Por Disciplina  |
| 3.2.3: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-graduação lato sensu em outras áreas (máximo 5 disciplina)        | 5 - Por Disciplina   |
| 3.2.4: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-Graduação stricto sensu na área do concurso (máximo 5 disciplina) | 25 - Por Disciplina  |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| 3.2.5: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-Graduação stricto sensu na área afins (máximo 5 disciplinas)        | 20 - Por Disciplina           |
| 3.2.6: Docência no ensino superior para Graduação ou Pós-Graduação stricto sensu em outras áreas (máximo 5 disciplinas)      | 7 - Por Disciplina            |
| 3.2.7: Docência em outros níveis de ensino   | 7 - Por Ano                   |
| 3.2.8: Monitoria ou Estágio de Docência na área do concurso (máximo 5 disciplinas)   | 5 - Por Disciplina            |
| 3.2.9: Monitoria ou Estágio de Docência em áreas afins (máximo 5 disciplinas)  | 3 - Por Disciplina            |
| 3.2.10: Monitoria ou Estágio de Docência em outras áreas (máximo 5 disciplinas)  | 1 - Por Disciplina            |
| 3.2.11: Experiência em pesquisa científica - Nível Superior como responsável/Coordenador (máximo 5 projetos)                 | 40 - Por Projeto              |
| 3.2.12: Experiência em pesquisa científica - Nível Superior como Colaborador/Pesquisador (máximo 5 projetos)                 | 10 - Por Projeto              |
| 3.2.13: Experiência em pesquisa científica - Nível Superior como Bolsista de Pesquisa - DTI ou similares (máximo 5 projetos) | 5 - Por Projeto               |
| 3.2.14: Experiência em pesquisa científica - Nível Superior como Bolsista de Iniciação Científica (máximo 5 projetos)        | 3 - Por Projeto               |
| 3.2.15: Experiência em Extensão como responsável (máximo 5 projetos)   | 25 - Por Projeto              |
| 3.2.16: Experiência em Extensão como colaborador (máximo 5 projetos)   | 8 - Por Projeto               |
| 3.2.17: Experiência em orientação - Tese de Doutorado (máximo 5)   | 80 - Por Tese                 |
| 3.2.18: Experiência em orientação (máximo 5) - Dissertação de Mestrado   | 30 - Por Dissertação          |
| 3.2.19: Experiência em orientação (máximo 5) - Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação ou Pós-Graduação lato sensu       | 3 - Por TCC                   |
| 3.2.20: Experiência em orientação (máximo 5) - Trabalho de Iniciação Científica  | 3 - Por Orientação Científica |
| 3.2.21: Concursos realizados com aprovação para a carreira do magistério (máximo 5) - Professor Titular                      | 200 - Por Concurso            |
| 3.2.22: Concursos realizados com aprovação para a carreira do magistério (máximo 5) - Professor Adjunto                      | 80 - Por Concurso             |
| 3.2.23: Concursos realizados com aprovação para a carreira do magistério (máximo 5) - Professor Assistente                   | 30 - Por Concurso             |
| 3.2.24: Concursos realizados com aprovação para a carreira do magistério (máximo 5) - Professor Auxiliar                     | 15 - Por Concurso             |
| 3.2.25: Cargos ou funções de Administração - Direção de Instituições Universitárias  | 60 - Por Ano                  |
| 3.2.26: Cargos ou funções de Administração - Direção de Unidade/Sub-Unidade Acadêmica  | 3.2.26: Cargos ou funções de  |

|   |                              |
|---|------------------------------|
| 3.2.27: Cargos ou funções de Administração - Participação em Colegiados Deliberativos   | 3.2.27: Cargos ou funções de |
| 3.2.28: Participação em comissões julgadoras - Livre Docência, Doutorado (exceto se orientador) Mestrado (exceto se orientador) e | 10 - Por Comissão            |
| 3.2.29: Participação em comissões julgadoras - Concursos para outros cargos da carreira do magistério (máximo 5)                  | 6 - Por Comissão             |
| 3.2.29: Participação em comissões julgadoras - Concursos para outros cargos da carreira do magistério (máximo 5)                  | 6 - Por Comissão             |
| 3.2.30: Participação em comissões julgadoras - Outras comissões julgadoras (máximo 5)   | 3 - Por Comissão             |
| 3.2.31: Outras Atividades (máximo de 10)  | 1 - Por Atividade            |
| 4 : Atividades Técnico-Profissionais  | 1.00                         |
| 4.1: Nas áreas de Matemática, Física, Química, Estatística e Biologia   |                              |
| 4.1.1: Participação em comitê assessor de órgãos de financiamento à pesquisa (não cumulativos)                                    | 1 – Pontos                   |
| 4.1.2: Membro de Sociedades Científicas (não cumulativa)  | 1 - Ponto/Sociedade          |
| 4.2: Na área de Computação  |                              |
| 4.2.1: Na área de cargo, emprego, função ou atividade profissional - Na área sob concurso: Admissão por concurso (máximo de 5)    | 15 - Por Ano                 |
| 4.2.2: Na área de cargo, emprego, função ou atividade profissional - Na área sob concurso: Admissão sem concurso (máximo de 5)    | 10 - Por Ano                 |
| 4.2.3: Na área de cargo, emprego, função ou atividade profissional - Em áreas afins: Admissão por concurso (máximo de 5)          | 10 - Por Ano                 |
| 4.2.4: Na área de cargo, emprego, função ou atividade profissional - Em áreas afins: Admissão sem concurso (máximo de 5)          | 5 - Por Ano                  |
| 4.2.5: Outras Atividades (máximo 20)  | 2 - Por Atividade            |

Para os títulos constantes da formação acadêmica será considerada a maior titulação pontuada uma única vez.

**ANEXO II do Instituto de Letras e Comunicação Edital n.250, de 08.11.2010- UFPA**  
Temas dos Concursos, nº de vagas, Itens para as Provas Escrita e Didática.

**Lotação: UFPA- Instituto de Letras e Comunicação, regime de trabalho: Dedicção Exclusiva.**

| Tema do Concurso                         | Nº de Vagas | Itens (Pontos) das Provas Escrita e Didática   |
|--|-------------|--|
| Ensino Aprendizagem da Língua Portuguesa | 02          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A língua como objeto de ensino: gramática e análise lingüística;</li> <li>2. As concepções interacionais da linguagem e o ensino de língua portuguesa hoje;</li> <li>3. Avaliação do ensino e da aprendizagem em língua portuguesa;</li> <li>4. Concepções de sujeito e seus desdobramentos no ensino de língua portuguesa.</li> <li>5. Ensino da oralidade: especificidades e desafios da contemporaneidade;</li> <li>6. Ensino de escrita: especificidades e desafios da contemporaneidade;</li> <li>7. Ensino de leitura: especificidades e desafios da contemporaneidade;</li> <li>8. Livros didáticos, políticas públicas e mercado editorial no ensino de língua portuguesa;</li> <li>9. O papel da pesquisa na formação e na profissionalização do professor de língua;</li> <li>10. Texto e gênero no ensino de língua portuguesa.</li> </ol>  |
| Língua Portuguesa                        | 1           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. As práticas sociais de linguagem: oralidade e letramento.</li> <li>2. Concepções de linguagem e suas implicações nas práticas de ensino da língua portuguesa.</li> <li>3. Construção de sentidos do texto na língua portuguesa: coerência textual.</li> <li>4. Construção de sentidos do texto na língua portuguesa: coesão referencial.</li> <li>5. Construção de sentidos do texto na língua portuguesa: coesão seqüencial.</li> <li>6. Construção de sentidos do texto na língua portuguesa: intertextualidade e interdiscursividade.</li> <li>7. Construção de sentidos do texto na língua portuguesa: mecanismos enunciativos.</li> <li>8. Modalidade oral e escrita: concepção dicotômica e concepção de contínuo.</li> <li>9. O contexto da enunciação: dêixis.</li> <li>10. A configuração de textos: gêneros e tipos textuais. 11-A estrutura do texto oral: turnos, marcadores conversacionais, recursos não- verbais.</li> <li>11. O contexto da enunciação: as condições de produção do discurso.</li> <li>12. O processamento cognitivo da leitura.</li> <li>13. Processos de retextualização.</li> <li>14. Relações entre modalidade escrita e modalidade oral no ensino-aprendizagem da língua portuguesa.</li> </ol> |
| Comunicação, Estética e Imagem           | 1           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A discussão imagem versus texto nas produções midiáticas.</li> <li>2. A fotografia como informação estética: análise da imagem.</li> <li>3. A função da estética na Comunicação.</li> <li>4. A função da estética na Publicidade e no Jornalismo.</li> <li>5. A função estética nas novas mídias digitais.</li> <li>6. A trajetória da imagem como elemento comunicativo.</li> <li>7. As teorias da Comunicação.</li> <li>8. As teorias da Comunicação latino-americanas.</li> <li>9. O audiovisual como informação estética: análise da imagem.</li> <li>10. Semiótica da imagem: fotografia e audiovisual na comunicação.</li> </ol>   |

### **1 - Prova Escrita**

Na avaliação da Prova escrita serão observados os critérios a seguir:

- Estrutura do texto: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 2.00 pts;
- Conteúdo e desenvolvimento do tema: coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade: 5.00 pts;
- Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 3.00 pts;

### **2 - Prova Didática**

Na avaliação da Prova Didática serão observados os critérios a seguir:

- Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 5.00pts.
- Planejamento e Organização: 3.00 pts.
- Recursos Didáticos: 2.00pts.

### **3 – Prova Prática (somente para o tema Comunicação Estética e Imagem)**

A prova prática ou experimental para Comunicação estética e Imagem constará do experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo de 4 (quatro) horas.

A prova prática será a apresentação e defesa de projeto de pesquisa na área de Comunicação.

A avaliação da prova prática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Originalidade na escolha do tema: 2.00 pts.
- ~~Validade~~ Viabilidade na execução do projeto: 2.00 pts.
- Qualidade e profundidade teórica do projeto: 5.00 pts.
- Apresentação e defesa do projeto: 1.00 pt.

### **4 - Prova de Memorial**

Na avaliação da Prova de Memorial serão observados os aspectos a seguir, cujas ponderações constam no Anexo II:

- Participação do candidato em outras atividades, individual ou em equipe, relacionadas à área de conhecimento em exame: 1.00 pts.
- Domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para a sua pertinência em relação à área de conhecimento do Concurso – 2.00 pts.
- Consistência teórica formativa e prática: 2.00 pts.
- Extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso: 2.00 pts.
- Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas: 1.00 Pts.
- Dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica, científica e profissional: 1.00 pts.
- Participação do candidato em programas de ensino, pesquisa e extensão, produção científica, bem como em atividades de administração universitária: 1.00 pts.

### **5 – Prova de Títulos**

O julgamento de títulos será realizado por meio do exame do Curriculum Lattes e quando do seu julgamento e avaliação, a Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades:

Grupo I - Formação Acadêmica

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural

Grupo III - Atividades didáticas

Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais

### Tabela de Valoração

| Pontuação dos Títulos   | Peso/Pontuação       |
|---|----------------------|
| <b>1 : Formação Acadêmica</b>   | <b>4.00</b>          |
| 1.1: Livre Docência ou Notório Saber  | 300 - Por título     |
| 1.2: Doutorado ou pós doutorado na área do concurso, até 2 títulos  | 200 - Por título     |
| 1.3: Doutorado ou pós doutorado em área afim ao concurso, até 2 títulos   | 150 - Por título     |
| 1.4: Mestrado na área do concurso, até 2 títulos  | 100 - Por título     |
| 1.5: Mestrado em área afim a do concurso, até 2 títulos   | 75 - Por título      |
| 1.6: Especialista com carga horária igual ou superior a 360 horas, na área do concurso, até 2 títulos   | 50 - Por título      |
| 1.7: Aperfeiçoamento com carga horária mínima de 180 horas na área do concurso, até 2 títulos   | 15 - Por título      |
| 1.8: Graduação na área do concurso  | 40 - Por título      |
| 1.9: Graduação em outros cursos, até 2 cursos   | 20 - Por título      |
| 1.10: Participação em curso na área do concurso, acima de 40 horas, até 10 cursos   | 5 - Por participação |
| 1.11: Participação em curso em área afim a do concurso, acima de 40 horas, até 10 cursos  | 3 - Por participação |
| 1.12: Participação em curso na área do concurso, até 40 horas, até 10 cursos.   | 3 - Por participação |
| 1.13: Participação em curso em área afim a do concurso, até 40 horas, até 10 cursos   | 2 - Por participação |
| 1.14: Participação em curso na área do concurso, até 16 horas, até 10 cursos  | 1 - Por participação |
| 1.15: Honrarias como Palma Universitária, <i>Magna Cum Laude</i> , Menções Honrosas ou equivalentes   | 10 - Por título      |
| 1.16: Curso completo de língua estrangeira, até 5 cursos  | 5 - Por unidade      |
| <b>2 : Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural</b>   | <b>4.00</b>          |
| 2.1: Publicação de livro na área do concurso, como autor, até 10 livros   | 30 - Por livro       |
| 2.2: Publicação de livro na área do concurso, como co-autor, até 10 Livros.   | 15 - Por livro       |
| 2.3: Publicação de livro em áreas afins a do concurso, como autor. Até 10 livros.   | 10 - Por livro       |
| 2.4: Publicação de livro em áreas afins a do concurso, como co-autor  | 10 - Por livro       |
| 2.5: Publicação de artigos em revistas especializadas indexadas, anais e equivalentes, como autor ou co-autor na área do concurso.                        | 10 - Por artigo      |
| 2.6: Publicação de artigos em revistas especializadas indexadas, anais e equivalentes, como autor ou co-autor em área afim a do concurso, até 10 artigos. | 5 - Por artigo       |
| 2.7: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial internacional, até 10 trabalhos.   | 15 - Por capítulo    |
| 2.8: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial nacional, até 10 trabalhos.  | 10 - Por capítulo    |



|   |                       |
|---|-----------------------|
| 2.9: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial local, até 10 trabalhos  | 5 - Por capítulo      |
| 2.10: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial internacional em área afim a do concurso, até 10 trabalhos.   | 10 - Por capítulo     |
| 2.11: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial nacional em área afim a do concurso, até 10 trabalhos   | 5 - Por capítulo      |
| 2.12: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial local em área afim a do concurso, até 10 trabalhos  | 3 - Por capítulo      |
| 2.13: Coordenação de projeto de pesquisa na área do concurso, até 10 projetos.  | 30 - Por projeto      |
| 2.14: Coordenação de projeto de pesquisa em área afim a do concurso, até 10 projetos  | 20 - Por projeto      |
| 2.15: Participação em projeto de pesquisa, como membro docente, na área do concurso, até 10 projetos.   | 12 - Por participação |
| 2.16: Participação em projeto de pesquisa, como membro docente, em área afim a do concurso, até 10 projetos.  | 8 - Por participação  |
| 2.17: Participação em projeto de pesquisa, como discente, na área do concurso, até 10 projetos.   | 5 - Por participação  |
| 2.18: Participação em projeto de pesquisa, como discente, em área afim a do concurso, até 10 projetos.  | 3 - Por participação  |
| 2.19: Participação em projeto de pesquisa, como discente, em outras áreas, até 10 projetos.   | 2 - Por participação  |
| 2.20: Participação como bolsista de iniciação científica, até 2 anos  | 7 - Por participação  |
| 2.21: Apresentação de comunicação científica, em evento internacional, até 10 apresentações   | 6 - Por participação  |
| 2.22: Apresentação de comunicação científica, em evento nacional, até 10 apresentações  | 4 - Por participação  |
| 2.23: Apresentação de comunicação científica, em evento local, até 10 participações.  | 2 - Por participação  |
| 2.24: Participação em mesa-redonda ou como ministrante de palestras, seminários ou equivalentes, em evento científico internacional, até 10 participações.            | 7 - Por participação  |
| 2.25: Participação em mesa-redonda ou como ministrante de palestras, seminários ou equivalentes, em evento científico nacional, até 10 participações.                 | 5 - Por participação  |
| 2.26: Participação em mesa-redonda ou como ministrante de palestras, seminários ou equivalentes, em evento científico local, até 10 participações.                    | 3 - Por participação  |
| 2.27: Participação como ministrante de palestras, seminários ou equivalentes, em eventos de natureza não-científica, na área do concurso, até 10 participações.       | 3 - Por participação  |
| 2.28: Participação como ministrante de palestras, seminários ou equivalentes, em eventos de natureza não-científica, na área afim a do concurso, até 10 participações | 2 - Por participação  |
| 2.29: Comparecimento a congressos, conferências, simpósios, seminários, jornadas, palestras ou equivalentes, até 15 comparecimentos                                   | 2 - Por participação  |

|   |                                 |
|---|---------------------------------|
| 2.30: Participação em conselho editorial de publicações locais indexadas, até 10 publicações  | 3 - Por participação            |
| 2.31: Participação em conselho editorial de publicações nacionais indexadas, até 10 publicações.  | 5 - Por participação            |
| 2.32: Participação em conselho editorial de publicações internacionais indexadas, até 10 publicações.   | 7- Por participação             |
| 2.33: Participação como avaliador de projetos de ensino, pesquisa, extensão e equivalentes, até 10 participações.                                   | 5 – por projeto                 |
| 2.34: Criação ou direção de trabalho audiovisual (como filmes, vídeos e outros), com autoria comprovada, até 10 trabalhos                           | 5 – Por trabalho                |
| 2.35: Participação como consultor em projeto de pesquisa na área do concurso, até 10 consultorias   | 15 – Por assessoria/consultoria |
| 2.36: Participação como consultor em projeto de pesquisa em área afim, até 10 consultorias  | 10 - Por consultoria            |
| 2.37: Desenvolvimento ou geração de trabalho autoral com patente ou processo registrado, até 5 trabalhos  | 20 - Por trabalho               |
| 2.38: Participação em exposição ou mostra individual de artes plásticas, gráficas ou visuais, até 5 mostras   | 10 – Por participação           |
| 2.39: Participação em exposição ou mostra coletiva de artes plásticas, gráficas e visuais, até 5 mostras  | 5 - Por participação            |
| 2.40: Participação em exposição ou mostra de vídeo e multimídia como produtor, diretor ou roteirista, até 5 mostras                                 | 10 – Por participação           |
| 2.41: Participação em exposição ou mostra de vídeo e multimídia como ator ou outras categorias técnicas, até 5 mostras                              | 5 - Por participação            |
| 2.42: Autoria de obra editada literária ou para-literária – livro, até 5 livros.  | 5 - Por livro                   |
| 2.43: Autoria de obra editada – poemas, contos, capítulo de livro – em coletânea ou periódico literário ou para-literário, até 5 obras              | 2 - Por obra                    |
| 2.44: Autoria de trabalho gráfico artístico em obra literária ou para-literária, até 5 peças  | 5 - Por trabalho                |
| 2.45: Participação em montagem teatral e/ou coreográfica como diretor, autor ou co-autor, dançarino ou outras categorias técnicas, até 5 montagens. | 5 - Por participação            |
| 2.46: Participação como membro de júri em eventos, até 5 eventos.   | 3 - Por participação            |
| 2.47: Participação como membro de manifestações folclóricas, até 5 Participações  | 2 - Por participação            |
| 2.48: Prêmios e laureas por atividades científicas, artísticas ou culturais, até 5 premiações   | 10 - Por título                 |
| <b>3 : Atividades Didáticas</b>   | <b>3.00</b>                     |
| 3.1: Professor de Ensino Superior na área do concurso, na graduação   | 20 - Por ano                    |
| 3.2: Professor de Ensino Superior em área afim a do concurso, na graduação, até 15 anos   | 10 – Por ano                    |
| 3.3: Professor de Ensino Superior na área do concurso, na pós-graduação <i>stricto sensu</i>  | 10 - Por disciplina             |

|  |                      |
|--|----------------------|
| 3.4: Professor de Ensino Superior em área afim a do concurso, na pós-graduação <i>stricto sensu</i>  | 5 – Por disciplina   |
| 3.5: Professor de Ensino Superior na área do concurso, na pós-graduação <i>lato sensu</i>  | 5 – Por disciplina   |
| 3.6: Professor de Ensino Superior em área afim a do concurso, na pós-graduação <i>lato sensu</i>   | 3 - Por disciplina   |
| 3.7: Professor de Ensino Fundamental ou Médio, até 10 anos   | 2 – Por ano          |
| 3.8: Orientação de tese de doutorado, até 20 teses   | 20 - Por trabalho    |
| 3.9: Orientação de dissertação de mestrado, até 20 dissertações  | 10 - Por trabalho    |
| 3.10: Orientação de monografias de especialização, até 20 trabalhos  | 7 - Por trabalho     |
| 3.11: Orientação de trabalho de conclusão de curso de graduação, até 20 trabalhos  | 5 - Por trabalho     |
| 3.12: Orientação acadêmica em projetos de iniciação científica, até 20 projetos  | 7 – Por projeto      |
| 3.13: Monitoria na área do concurso, 2 pontos por semestre até 2 anos  | 4 – Por ano          |
| 3.14: Monitoria em área a afim do concurso, 1 ponto por semestre até 2 anos.   | 2 – Por ano          |
| 3.15: Ministrante de curso de extensão na área do concurso com carga horária de até 12h, até 10 cursos   | 5 – Por trabalho     |
| 3.16: Ministrante de curso de extensão em área afim a do concurso com carga horária de até 12h, até 10 cursos  | 3 - Por trabalho     |
| 3.17: Ministrante de curso de extensão na área do concurso com carga horária acima de 12h, até 10 cursos   | 7 - Por trabalho     |
| 3.18: Ministrante de curso de extensão em área afim a do concurso com carga horária acima de 12h, até 10 cursos  | 5 - Por trabalho     |
| 3.19: Coordenação de projetos de extensão na área do concurso, até 10 projetos   | 10 - Por projeto     |
| 3.20: Coordenação de projetos de extensão em área afim a do concurso, até 10 projetos  | 5 - Por projeto      |
| <b>4 : Atividades Técnico-Profissionais</b>  | <b>3.00</b>          |
| 4.1: Experiência profissional na área do concurso, até 15 anos   | 20- Por ano          |
| 4.2: Experiência profissional em área afim a do concurso, até 15 anos.   | 10 - Por ano         |
| 4.3: Estágio de aperfeiçoamento profissional realizado na área do concurso, até 5 estágios   | 5 - Por participação |
| 4.4: Estágio de aperfeiçoamento profissional realizado em área afim a do concurso, até 5 estágios  | 3- Por participação  |
| 4.5: Cargos e funções de direção na atividade profissional (como chefe de reportagem, diretor de redação, de criação, de arte, de escola etc.), até 10 anos          | 10 - Por ano         |
| 4.6: Prestação de serviços de pesquisa ou consultoria técnica em instituições públicas e privadas relacionadas à área de conhecimento do concurso, até 10 atividades | 10 - Por serviço     |
| 4.7: Prestação de serviços de pesquisa ou consultoria técnica em instituições públicas e privadas relacionadas a área afim a do concurso, até 10 atividades          | 5 - Por serviço      |

|  |                       |
|--|-----------------------|
| 4.8: Coordenação da organização de eventos na área do concurso, até 5 eventos  | 10 - Por evento       |
| 4.9: Coordenação da organização de eventos em área afim a do concurso, até 5 eventos   | 5 - Por evento        |
| 4.10: Participação na organização de eventos na área do concurso, até 5 eventos  | 3 - Por evento        |
| 4.11: Participação na organização de eventos em área afim a do concurso, até 5 eventos   | 2 - Por evento        |
| 4.12: Trabalhos veiculados em meios de comunicação, com autoria comprovada, relacionados à área do concurso, até 20 trabalhos          | 5- Por trabalho       |
| 4.13: Trabalhos veiculados em meios de comunicação, com autoria comprovada, relacionados a áreas afins a do concurso, até 20 trabalhos | 3 - Por trabalho      |
| 4.14: Criação e produção de trabalhos para ambiente <i>on-line</i> , até 20 trabalhos  | 5 - Por trabalho      |
| 4.15: Prêmios e láureas em atividades profissionais relacionadas à área do concurso, até 5 prêmios ou láureas                          | 10 - Por obra         |
| 4.16: Participação em Banca Examinadora de Doutorado, Mestrado ou Livre Docência   | 15 – Por participação |
| 4.17: Participação em Banca de Qualificação de Doutorado ou Mestrado.  | 10 - Por participação |
| 4.18: Participação em Banca Examinadora de Monografia de Especialização, até 20 bancas.  | 5 - Por participação  |
| 4.19: Participação em Banca Examinadora de Trabalho de Conclusão de Curso  | 3 - Por participação  |
| 4.20: Participação em Comissão Examinadora de concurso para ingresso na carreira do magistério superior                                | 8 - Por comissão      |
| 4.21: Participação em Comissão Examinadora para professor substituto, visitante ou colaborador   | 4 - Por comissão      |
| 4.22: Consultoria <i>ad hoc</i> - até 10 consultorias  | 7 - Por consultoria   |
| 4.23: Aprovação em concurso para professor de Ensino Superior na área do concurso, até 5 concursos                                     | 8 - Por unidade       |
| 4.24: Aprovação em concurso para professor de Ensino Superior em área afim a do concurso, até 5 concursos                              | 4 - Por unidade       |
| 4.25: Aprovação em concurso para professor de Ensino Superior em outra área, até 5 concursos   | 3 - Por unidade       |
| 4.26: Aprovação em concurso público para o Ensino Básico, até 5 Concursos  | 2 - Por unidade       |
| 4.27: Membro da diretoria de sociedade e associações científicas, até 5 participações  | 5- Por participação   |
| 4.28: Membro (associado) de sociedade e associações científicas, até 5 participações   | 2 - Por participação  |
| 4.29: Edição de peças jornalísticas e publicitárias em meios impressos, eletrônicos e digitais, até 10 peças                           | 4 - Por trabalho      |
| 4.30: Cargos ou funções administrativas, planejamento ou assessoramento universitário, até 5 mandatos                                  | 20 - Por ano          |
| 4.31: Participação em comissões, conselhos ou colegiados superiores da IES, até 5 comissões  | 5 - Por comissão      |



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ**  
**NÚCLEO DE CIÊNCIAS AGRÁRIAS E DESENVOLVIMENTO RURAL**

**ANEXO II Edital n. 250, de 08.11.2010 – UFPA**  
 Temas dos Concursos, nº de vagas, Itens para as Provas Escrita e Didática.

**Lotação: UFPA- Instituto de Ciências Agrárias e Desenvolvimento Rural, regime de trabalho: Dedicção Exclusiva**

| Tema do Concurso  | Nº de Vagas | Itens (Pontos) das Provas Escrita e Didática   |
|---|-------------|--|
| <p style="text-align: center;"><b>Sistemas técnicos de produção em estabelecimentos agrícolas familiares.</b></p> | 1           | <p>1-Diferentes tipos de Sistemas Agrofloretais (SAF's) e Agrosilvopastoris no contexto da agricultura familiar.<br/>                 2-Diferentes tipos de certificação e comercialização dos produtos da agricultura familiar.<br/>                 3-Enfoque sistêmico aplicado à agricultura familiar na Amazônia.<br/>                 4- Experimentos em meio real e artificial em regiões tropicais e voltados para a agricultura familiar.<br/>                 5- Gestão da fertilidade do solo nos sistemas de produção familiares.<br/>                 6- Intensificação da pecuária familiar na Amazônia;<br/>                 7- Introdução da mecanização na agricultura familiar.<br/>                 8- O papel da floresta nos sistemas de produção familiares.<br/>                 9-Processos de produção técnica na formação da agricultura brasileira: plantations e campesinato.<br/>                 10-Processos técnicos condicionados pelos paradigmas da Revolução Verde.<br/>                 11-Práticas de manejo de cultivos perenes;<br/>                 12-Transição agroecológica e sua pertinência nos diversos biomas brasileiros.</p> |
| <p style="text-align: center;"><b>Bioestatística aplicada à Produção Animal Sustentável na Amazônia</b></p>       | 1           | <p>1- Análise de Variância: definição, decomposição da Variação Total, tabela de Análise de Variância, Teste de Hipóteses, Suposições da Análise de Variância, Transformações de Variáveis.<br/>                 2- Associação entre variáveis quantitativas: Análise de Regressão e Correlação;<br/>                 3- Comparação de médias: Testes paramétricos e não paramétricos.<br/>                 4- Conceito de Probabilidade, experimento aleatório, espaço amostral, eventos. Frequência Relativa ou Probabilidade "a posteriori". Probabilidade Condicional. Distribuições de Probabilidades: Casos discreto e contínuo.<br/>                 5- Delineamentos experimentais e respectivas análises: ensaios inteiramente casualizados, tratamentos em esquema fatorial, interação entre fatores, ensaios em blocos ao acaso, ensaios em quadrados latinos, ensaios em parcelas subdivididas.<br/>                 6- Distribuição binomial. Estudo de dispersão de frequência. Tabela de contingência.<br/>                 7- Associação de variáveis qualitativas. Teste de</p>   |

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
|                       |   | <p>Quiquadrado.</p> <p>8- Distribuição normal: caracterização, propriedades e aplicação, cálculo de área sob a curva normal, tipificação de respostas individuais, intervalo de confiança da média, ensaios com dados pareados, intervalo de confiança da diferença de duas médias.</p> <p>9- Estatística aplicada à experimentação animal, classificação de variáveis, princípios básicos da experimentação.</p> <p>10 -Estatística descritiva, medidas de tendência central e de dispersão, coeficiente de variação e sua interpretação.</p> <p>11- Modelagem animal e suas aplicações.</p> <p>12- Sistemas de análises estatísticas e suas aplicações.</p> <p>13- Teoremas: Teorema do produto, independência probabilística, probabilidade total, Teorema de Bayes.</p>   |
| <b>Economia Rural</b> | 1 | <p>1- A agricultura e renda da terra (Marx)</p> <p>2- As diferentes vias de desenvolvimento do capitalista na agricultura (Lênin)</p> <p>3- A industrialização capitalista da agricultura (Kautsky)</p> <p>4- Razão subjetiva padrão como fundamento de decisões econômicas;</p> <p>5- Funções de produção e maximização (combinações de fatores e produtos);</p> <p>6- Funções-utilidade e otimização (lucro, risco e lazer como objetivos)</p> <p>7- A teoria econômica de Chayanov e a especificidade camponesa;</p> <p>8- A síntese neoclássica de Chayanov (Farmhousehold Theory);</p> <p>9- A absorção marxista de Chayanov (Altusserianos e Tepicht);</p> <p>10- A visão evolucionária da relação Marx-Chayanov (Costa)</p> <p>11- Instituições, conhecimento, inovações e desenvolvimento;</p> <p>12- Campesinato e fronteira amazônica;</p> <p>13- Empreendimento capitalista e fronteira amazônica</p> <p>14- Modos e formas de produção rural, trajetórias concorrentes e instituições na Amazônia;</p> <p>15- Dinâmica agrária e desenvolvimento sustentável.</p> |

### 1- Prova Escrita

A avaliação da Prova escrita será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Estrutura do texto: Introdução, Desenvolvimento e Conclusão: 3.00 pts;
- Conteúdo e desenvolvimento do tema: coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade: 5.00 pts;
- Linguagem, uso adequado da terminologia técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical: 2.00 pts;

## **2 - Prova Didática:**

A avaliação da Prova Didática será realizada de acordo com as ponderações abaixo:

- Clareza de Idéias, atualização e profundidade na abordagem do tema: 5.00 pts.
- Planejamento e Organização: 3.00 pts.
- Recursos Didáticos: 2.00 pts.

## **3 - Prova Prática**

Haverá prova prática nos seguintes temas “Sistemas técnicos de produção em estabelecimentos agrícolas familiares” e “Economia Rural”. Na Prova Prática o candidato deverá apresentar um projeto de pesquisa a ser executado na Amazônia Oriental, adequado ao tema do concurso. Nesta ocasião o candidato será argüido acerca do referido projeto pela Comissão Examinadora.

O Projeto deverá ser entregue, por parte do candidato, na secretária da unidade, impresso com no máximo 10 páginas formato A4, fonte Times New Roman 12, espaço 1,5, com margens de 2,5 cm até 3 (três) dias úteis antes da realização da apresentação.

O candidato deverá fazer a apresentação do projeto com uma duração entre 30 a 50 minutos e as perguntas após a apresentação deve obedecer ao tempo máximo de 20 minutos para cada examinador e de 20 minutos para resposta do candidato a cada um deles.

A prova prática será gravada para efeito legal, de registro e avaliação;

A avaliação será feita com base no texto entregue do projeto e na apresentação do candidato mediante os critérios e valores discriminados a seguir para um total de 10 pontos.

- Pertinência do projeto: 2.50 pts.
- Fundamentação do projeto: 2.50 pts.
- Adequação dos métodos utilizados: 2.50 pts.
- Exequibilidade do projeto: 2.50 pts.

## **4 - Prova de Memorial**

- A avaliação será feita mediante os critérios e valores discriminados a seguir para um total de 10 pontos.

- Domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para sua pertinência em relação à área de conhecimento do Concurso: 2.00 pts

- Consistência teórica, formativa e prática: 2.00 pts

- Extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso: 2.00 pts

- Pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas: 0.50 pts

- Dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica e científica: 2.00 pts

- Participação do candidato em programas de ensino, pesquisa e extensão, bem como em atividades de administração universitária: 1.00 pts

- Participação do candidato em outras atividades, individualmente ou em equipe, relacionadas à área de conhecimento em exame: 0.50 pts

## **5- Prova de Títulos**

A Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades:

Grupo I - Formação Acadêmica.

Grupo II - Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural.

Grupo III - Atividades didáticas.

Grupo IV - Atividades Técnico-Profissionais.



**Tabela de Valoração**

| <b>Pontuação dos Títulos</b>   | <b>Peso/Pontuação</b> |
|--|-----------------------|
| <b>1 : Formação Acadêmica</b>  | <b>2.00</b>           |
| 1.1: Título de Livre Docência na área de conhecimento objeto do concurso             | 10                    |
| 1.2: Título de Livre Docência em áreas afins   | 8                     |
| 1.3: Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso                     | 10                    |
| 1.4: Título de Doutor em áreas afins   | 8                     |
| 1.5: Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso                     | 7                     |
| 1.6: Título de Mestre em áreas afins   | 5                     |
| 1.7: Certificado de Especialização na área de conhecimento objeto do concurso        | 3                     |
| 1.8: Certificado de Especialização em áreas afins                                    | 1                     |
| 2 : Produção Científica, Artística, Técnica e Cultural                               | 3                     |
| <b>2.1: PUBLICAÇÕES</b>  | -                     |
| 2.1.1: Publicação de livro com corpo editorial nacional ou internacional             | 9 - Por Livro         |
| 2.1.2: Publicação de livro com corpo editorial regional ou local                     | 5 - Por Livro         |
| 2.1.3: Publicação de livro sem corpo editorial                                       | 2 - Por Livro         |
| 2.1.4: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial nacional ou internacional | 5 - Por Capítulo      |
| 2.1.5: Publicação de capítulo de livro com corpo editorial regional ou local         | 3 - Por Capítulo      |
| 2.1.6: Publicação de capítulo de livro sem corpo editorial                           | 1 - Por Capítulo      |
| 2.1.7: Artigo em periódico com Qualis A1 (Fator de impacto JCR > 2,0)                | 10 - Por Artigo       |
| 2.1.8: Artigo em periódico com Qualis A2 (Fator de impacto JCR 0,75 a 1,99)          | 8.5 - Por Artigo      |

|   |                    |
|---|--------------------|
| 2.1.9: Artigo em periódico com Qualis B1 (Fator de impacto JCR 0,10 a 0,75)                 | 7 - Por Artigo     |
| 2.1.10: Artigo em periódico com Qualis B2 (Quatro bases indexadoras)                        | 5.5 - Por Artigo   |
| 2.1.11: Artigo em periódico com Qualis B3 (Três bases indexadoras)                          | 4 - Por Artigo     |
| 2.1.12: Artigo em periódico com Qualis B4 (Duas bases indexadoras)                          | 2.5 - Por Artigo   |
| 2.1.13: Artigo em periódico com Qualis B5 (Uma base indexadora)                             | 1 - Por Artigo     |
| 2.1.14: Artigo em periódico com Qualis C (Nenhuma base indexadora)                          | 0.5 - Por Artigo   |
| 2.1.15: Participação no corpo editorial de periódicos nacionais e internacionais            | 3 - Por Ano        |
| 2.1.16: Participação no corpo editorial de periódicos regionais e locais                    | 2 - Por Ano        |
| 2.1.17: Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional (Resumo Expandido)  | 1.4 Por Trabalho   |
| 2.1.18: Trabalho completo publicado em anais de congresso nacional (Resumo Expandido)       | 1 - Por Trabalho   |
| 2.1.19: Trabalho completo publicado em anais de evento regional/estadual (Resumo Expandido) | 0.6 - Por Trabalho |
| 2.1.20: Trabalho completo publicado em anais de evento local (Resumo Expandido)             | 0.3 - Por Trabalho |
| 2.1.21: Resumo simples publicado em anais de congresso internacional                        | 0.6 - Por Resumo   |
| 2.1.22: Resumo simples publicado em anais de congresso nacional                             | 0.4 - Por Resumo   |
| 2.1.23: Resumo simples publicado em anais de evento regional/estadual                       | 0.2 - Por Resumo   |
| 2.1.24: Resumo simples publicado em anais de evento local                                   | 0.1 - Por Resumo   |
| 2.1.25: Resenhas em periódicos, jornais e revistas de circulação internacional              | 1 - Por Unidade    |
| 2.1.26: Resenhas em jornais e revistas de circulação nacional e                             | 0 - Por Unidade    |
| 2.1.27: Resenhas em jornais e revistas de circulação local                                  | 0.2 - Por Unidade  |
| 2.1.28: Prefácio e/ou posfácio de livro especializado                                       | 0.8 - Por Unidade  |
| 2.1.29: Tradução de livro especializado em edição nacional ou internacional                 | 3 - Por Unidade    |
| 2.1.30: Tradução de artigo ou capítulo de livro especializado                               | 1 - Por Unidade    |
| <b>2.2: PALESTRAS E PREMIAÇÕES</b>  | -                  |
| 2.2.1: Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados               | 0.8 - Por Evento   |

|  |                      |
|--|----------------------|
| em eventos internacionais como expositor ou debatedor  |                      |
| 2.2.2: Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários e cursos ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor | 0.5 - Por Evento     |
| 2.2.3: Premiação em eventos científicos internacionais   | 1.5 - Por Unidade    |
| 2.2.4: Premiação em eventos científicos nacionais  | 1 - Por Unidade      |
| 2.2.5: Premiação em eventos científicos locais   | 0.5 - Por Unidade    |
| <b>2.3: ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS</b>   | -                    |
| 2.3.1: Coordenação de eventos científicos internacionais   | 3 - Por Ano          |
| 2.3.2: Coordenação de eventos científicos nacionais  | 2 - Por Ano          |
| 2.3.3: Coordenação de eventos científicos locais   | 1 - Por Ano          |
| 2.3.4: Membro de comissão organizadora de evento científico internacional  | 1.5 - Por Ano        |
| 2.3.5: Membro de comissão organizadora de evento científico nacional   | 1 - Por Ano          |
| 2.3.6: Membro de comissão organizadora de evento científico local  | 0.5 - Por Ano        |
| <b>2.4: PROJETOS DE PESQUISA E DE EXTENSÃO</b>   | -                    |
| 2.4.1: Coordenação de projeto de pesquisa  | 4 - Por Projeto      |
| 2.4.2: Coordenação de projeto de extensão  | 4 - Por Projeto      |
| 2.4.3: Participação em projeto de pesquisa   | 2 - Por Participação |
| 2.4.4: Participação em projeto de extensão   | 2 - Por Participação |
| 2.4.5: Projeto de pós-doutorado concluído (duração mínima de 6 meses)  | 10 - Por Projeto     |
| 2.4.6: Orientação de iniciação científica  | 1 - Por Aluno        |
| <b>2.5: OUTRAS PRODUÇÕES RELACIONADAS À ÁREA DO CONCURSO</b>   | -                    |
| 2.5.1: Produtos de divulgação científica na mídia (no máximo dois no quinquênio)   | 0.2 - Por Unidade    |
| 2.5.2: Patente internacional   | 8 - Por Ano          |
| 2.5.3: Patente nacional  | 6 - Por Ano          |
| 2.5.4: Confeção de aero fotografamas, mapas e maquetes   | 2 - Por Unidade      |
| 2.5.5: Construção de protótipos, equipamentos e instrumentos   | 1 - Por Unidade      |
| 2.5.6: Produção de software / vídeo  | 1 - Por Unidade      |
| 2.5.7: Construção de sites didáticos   | 1 - Por Unidade      |
| 2.5.8: Cartilhas / apostilas (máximo de 2 ano)   | 1 - Por Unidade      |
| 2.5.9: Elaboração de banco de dados divulgados/catalogados /publicados   | 1 - Por Unidade      |

|   |                  |
|---|------------------|
| 2.5.10: Produção de filme de curta duração  | 6 - Por Unidade  |
| 2.5.11: Produção de filme de longa duração  | 8 - Por Unidade  |
| 2.5.12: Direção de filme de curta duração   | 6 - Por Unidade  |
| 2.5.13: Direção de filme de longa duração   | 8 - Por Unidade  |
| 2.5.14: Produção de CD-ROM  | 4 - Por Unidade  |
| <b>3 : Atividades didáticas</b>   | <b>3.00</b>      |
| 3.1: Exercício do Magistério em Nível Superior ou Pós-Graduação em Instituição de Ensino Superior, Devidamente Autorizada ou Reconhecida: | -                |
| 3.1.1: Na área de conhecimento objeto do concurso   | 10 - Por Unidade |
| 3.1.2: Em áreas afins   | 6 - Por Unidade  |
| 3.1.3: Em outras áreas do conhecimento  | 2 - Por Unidade  |
| 3.2: Exercício do Magistério no 1º e 2º Graus ou Profissionalizante:  | -                |
| 3.2.1: Na área de conhecimento objeto do concurso   | 8 - Por Unidade  |
| 3.2.2: Em áreas afins   | 3 - Por Unidade  |
| 3.2.3: Em outras áreas do conhecimento  | 1 - Por Unidade  |
| 3.3: Orientação de aluno de Doutorado:  | -                |
| 3.3.1: Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins   | 6 - Por Aluno    |
| 3.3.2: Em outras áreas do conhecimento  | 3 - Por Aluno    |
| 3.4: Orientação de aluno de Mestrado:   | -                |
| 3.4.1: Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins   | 3 - Por Aluno    |
| 3.4.2: Em outras áreas do conhecimento  | 1.5 - Por Aluno  |
| 3.5: Orientação de Aluno de Especialização:   | -                |
| 3.5.1: Na área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins   | 1 - Por Aluno    |
| 3.5.2: Em outras áreas do conhecimento  | 0.5 - Por Ano    |
| 3.6: Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso na Graduação:   | -                |
| 3.6.1: a área de conhecimento objeto do concurso ou em áreas afins  | 0.8 - Por Aluno  |
| 3.6.2: Em outras áreas do conhecimento  | 0.4 - Por Ano    |
| 3.7: Orientação de Estágio Supervisionado e/ou Monitoria:   | -                |
| 3.7.1: Na área do conhecimento objeto do concurso ou áreas afins  | 0.6 - Por Aluno  |
| 3.7.2: Em outras áreas do conhecimento  | 0.3 - Por Aluno  |
| 3.8: Coordenação de curso de graduação:   | -                |
| 3.8.1: Na área do conhecimento objeto do concurso ou áreas afins  | 4 - Por Ano      |
| 3.8.2: Em outras áreas do conhecimento  | 2 - Por Ano      |
| 3.9: Coordenação de Programa de Pós-Graduação:  | -                |

|   |                     |
|---|---------------------|
| 3.9.1: Latu Sensu   | 4 - Por Ano         |
| 3.9.2: Stricto Sensu  | 8 - Por Ano         |
| 3.10: Supervisão de atividade de ensino:  | -                   |
| 3.10.1: Na área de conhecimento objeto do concurso ou áreas afins   | 0.5 - Por Ano       |
| 3.10.2: Em outras áreas do conhecimento   | 0.3 - Por Ano       |
| <b>4 : Atividades Técnico-Profissionais</b>   | <b>2.00</b>         |
| 4.1: Cargo ou função acadêmica e outras atividades:   | -                   |
| 4.1.1: Cargo ou função acadêmica que não tiverem sido pontuados como atividades didáticas   | 2 - Por Ano         |
| 4.1.2: Cargo ou função fora da academia, em indústrias, empresas, laboratórios de pesquisa, agências governamentais e similares   | 2 - Por Ano         |
| 4.1.3: Membro de Comitê Especial/ CAPES e CNPq  | 3 - Por Ano         |
| 4.1.4: Consultoria Técnico-Científica ad hoc para instituições governamentais, projetos, artigos científicos (máximo 03 consultoria/ano)  | 2 - Por Consultoria |
| 4.1.5: Relatórios técnicos que não tiverem sido pontuados em outros grupos  | 2 - Por Unidade     |
| 4.1.6: Títulos conferidos por organismos nacionais e estrangeiros assim como filiação a entidades científicas de qualquer origem, que importem no reconhecimento da capacidade profissional do candidato na área de conhecimento objeto do concurso | 1 - Por Título      |
| 4.1.7: Outros títulos conferidos ao candidato que demonstrem sua atuação profissional em outras áreas do conhecimento e na comunidade a que pertence  | 0.8 - Por Título    |

Para os títulos constantes da formação acadêmica será considerada a maior titulação pontuada uma única vez.