SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

RESOLUÇÃO N° 03, de 27 de Janeiro de 2015

Revoga a resolução n.01 de Outubro de 2013 - GC e estabelece as atividades e os critérios de avaliação a serem utilizados na Realização das Provas e Julgamento de Títulos em Concursos Públicos para a carreira do Magistério Superior no Campus Universitário de Abaetetuba.

O Coordenador do Campus Universitário de Abaetetuba da Universidade Federal do Pará, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto, o Regimento Geral da UFPA e em conformidade com a Resolução n.4.559 – CONSEPE, de 26.08.2014, promulga a seguinte

RESOLUÇÃO:

TITULO I
DOS VALORES ATRIBUIDOS ÀS PROVAS E AO JULGAMENTO DE TÍTULOS

CAPÍTULO I
PROVA ESCRITA

Art. 1°. A avaliação da Prova Escrita observará os critérios abaixo discriminados, com a seguinte valoração (Art. 19 da Resolução n.4.559/2014 – CONSEPE):

I - Forma: introdução, desenvolvimento e conclusão (2,5);

II - Conteúdo e desenvolvimento do tema: organização, coerência, clareza de ideias, extensão, atualização e profundidade; (5,0);

III - linguagem: uso adequado da terminologia própria ou técnica, propriedade, clareza, precisão e correção gramatical. (2,5).

§ 1º A prova escrita dos concursos cuja matéria é Língua estrangeira ou Literatura estrangeira deverá ser produzida na modalidade escrita da língua, objeto do concurso.

§ 2º Para atender ao que trata o *caput* deste artigo, as atividades serão pontuadas de acordo com o estabelecido no Anexo I.

CAPÍTULO II
PROVA DIDÁTICA

Art. 2°. A prova didática destina-se à avaliação do desempenho didático-pedagógico do candidato quanto aos seguintes critérios (Art. 20 da Resolução n. 4.559/2014 – CONSEPE):

I - O Planejamento, a organização e a clareza da aula (5,0);

II – A Extensão, atualização e profundidade dos conhecimentos do candidato (5,0).

§ 1º A prova didática dos concursos cuja matéria é Língua estrangeira ou Literatura estrangeira deverá ser produzida na modalidade oral da língua, objeto do concurso.

§ 2º Para atender ao que trata o *caput* deste artigo, as atividades serão pontuadas de acordo com o estabelecido no Anexo II.

CAPÍTULO III
PROVA PRÁTICA

Art. 3°. Quando houver a prova prática, a mesma deve estar de acordo com o Art. 22 da Resolução n.4.559/2014 - CONSEPE, que rege o seguinte: “A Prova Prática, se houver, constará de experimento, demonstração ou execução de métodos e técnicas específicas ou apresentação de um projeto, devendo ser realizada no tempo máximo

de 4 (quatro) horas, sendo vedada a participação de outros candidatos inscritos no mesmo Concurso".

Parágrafo único. Fica a cargo da Subunidade, quando esta for executora do concurso, o estabelecimento dos critérios e valores a serem adotados no que se refere ao *caput* deste artigo, os quais deverão constar no Plano de Concurso.

CAPÍTULO IV
PROVA DE MEMORIAL

Art. 4°. Na prova de Memorial, a Comissão Examinadora deverá avaliar os aspectos constantes nos Art. 23 a 25 da Resolução 4559/2014 - CONSEPE, com a seguinte valoração:

I - domínio dos temas e idéias que tenham dado sustentação ao Memorial, atentando, de modo especial, para sua pertinência em relação à área de conhecimento do Concurso (1,0);

II - consistência teórica, formativa e prática (1,0);

III - extensão e profundidade dos conhecimentos do candidato na área específica do Concurso (2,0);

IV - pertinência, adequação e atualidade das referências bibliográficas (1,0);

V - dados da carreira do candidato que revelem liderança acadêmica e científica (2,0);

VI - participação do candidato em programas de ensino, pesquisa e extensão, bem como em atividades de administração universitária (2,0);

VII - participação do candidato em outras atividades, individuais ou em equipe, relacionadas à área de conhecimento em exame (1,0).

Parágrafo único: A prova de memorial dos concursos cuja matéria é Língua estrangeira ou Literatura estrangeira deverá ser implementada na língua, objeto do concurso.

CAPÍTULO V
DO JULGAMENTO DE TÍTULOS

Art. 5°. O julgamento de títulos, será realizado por meio do exame do C*urriculum Lattes* dos candidatos. Quando do seu julgamento e avaliação, a Comissão Examinadora considerará e pontuará, desde que devidamente comprovados, os seguintes grupos de atividades:

I - Grupo 1 - Formação Acadêmica (peso 2,0);
II - Grupo 2 - Produção Científica, Artística,Técnica e Cultural dos últimos 5(cinco) anos (peso 2,5);
III - Grupo 3 - Atividades didáticas (peso 4,0);
IV - Grupo 4 - Atividades Técnico-Profissionais e adiministrativas (peso 1,5).

§ 1º Para atender ao que trata o *caput* deste artigo, as atividades serão pontuadas de acordo com o estabelecido no Anexo III.

§ 2º Os títulos constantes da formação acadêmica será considerada a maior titulação pontuada uma única vez.

TÍTULO II
DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 6°. Os casos omissos e não previstos nesta resolução serão analisados e deliberados pelo Conselho do Campus Universitário de Abaetetuba.

Art. 7°. Os anexos I, II e III são parte integrante e inseparável da presente Resolução.

Art. 8°.Revoga-se a resolução n.01 de Outubro de 2013-GC.

Art. 9°. Esta Resolução entra em vigor nesta data.

Coordenador do Campus Universitário de Abaetetuba, em 27 de Janeiro de 2015.

ANEXO I

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA ANÁLISE DA PROVA ESCRITA EM CONCURSOS PARA PROFESSORES DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

ASPECTOS AVALIADOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
1. APRESENTAÇÃO	
1.1 – Introdução	0,5
1.2 – Desenvolvimento	1
1.3 – Conclusão	1
2. CONTEÚDO E DESENVOLVIMENTO DO TEMA	
2.1 – Organização	0,5
2.2 – Coerência	0,5
2.3 - Clareza de Ideias	1
2.4 – Extensão	1
2.5 - Atualização	1
2.6 – Profundidade	1
3. LINGUAGEM	
3.1 - Uso Adequado da Terminologia Técnica	0,5
3.2 – Propriedade	0,5
3.3 – Clareza	0,5
3.4 – Precisão	0,5
3.5 – Correção Gramatical	0,5
TOTAL	**10,0**

Anexo II

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA ANÁLISE DA PROVA DIDÁTICA EM CONCURSOS PARA PROFESSORES DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

ASPECTOS AVALIADOS	PONTUAÇÃO MÁXIMA
1. CLAREZA ORGANIZAÇÃO E PLANEJAMENTO DA AULA	
1.1 - Estrutura do Plano de Aula (identificação, objetivos, conteúdo, metodologia, instrumentos, avaliação e referências)	**1**
1.2 - Coerência entre os itens do plano de aula	**0,5**
1.3 - Capacidade de comunicação: dicção, uso de voz e movimentação adequada	**1**
1.4 Recursos didáticos: adequação ao conteúdo e objetivos delineados no plano de aula	**0,5**
1.5 - Organização da temática: apresentação sequencial lógica	**1**
1.6 - Uso adequado do tempo	**1**
2. Extensão, Atualização e Profundidade de seus Conhecimentos	
2.1 Segurança na abordagem dos conteúdos	**1,5**
2.2 Emprego de vocabulário técnico, atualizado e coerente	**1,5**
2.3 Capacidade de síntese: Atenção aos aspectos de maior relevância e abordagem integrada dos conteúdos	**2**
TOTAL	**10,0**

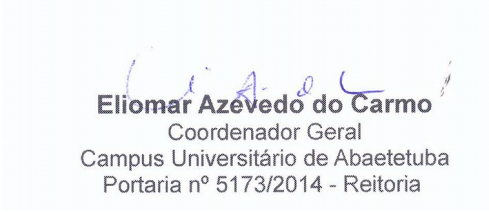
Anexo III

TABELA DE PONTUAÇÃO PARA ANÁLISE DO *CURRÍCULUM VITAE* EM CONCURSOS PARA PROFESSORES DA CARREIRA DO MAGISTÉRIO DO CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA

DISCRIMINAÇÃO		
GRUPO I – TÍTULOS ACADÊMICOS: Peso Ponderado 2,0 Será pontuada apenas a maior titulação do candidato uma única vez Pontuação máxima no grupo: 70 pontos	**Pontos**	**Máxima pontuação**
Título de Livre-Docência na área de conhecimento objeto do concurso.	**70**	**70**
Título de Livre-Docência em áreas de conhecimento correlatas.	**60**	**60**
Título de Doutor na área de conhecimento objeto do concurso	**60**	**60**
Título de Doutor em áreas de conhecimento correlatas	**40**	**40**
Título de Mestre na área de conhecimento objeto do concurso	**40**	**40**
Título de Mestre em áreas de conhecimento correlatas	**20**	**20**
Especialista na área de conhecimento objeto do concurso	**20**	**20**
Especialista em áreas de conhecimento correlata	**10**	**10**
Graduação na área de conhecimento objeto do concurso	**10**	**10**
Graduação em áreas de conhecimento correlata	**5**	**5**
GRUPO II – PRODUÇÃO CIENTÍFICA, ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL: Peso Ponderado 3,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 200 pontos		
I – PRODUÇÃO CIENTÍFICA (máximo de 100 pontos)		
Publicação de livro com corpo editorial	**25**	**75**
Publicação de livro sem corpo editorial	**5**	**20**
Publicação de capítulo de livro com corpo editorial	**10**	**30**
Publicação de capítulo de livro sem corpo editorial	**3**	**6**
Artigo em periódico com classificação “Qualis A” (CAPES)	**20**	**40**
Artigo em periódico com classificação “Qualis B” (CAPES)	**15**	**45**
Artigo em periódico com classificação “Qualis C” (CAPES)	**10**	**30**
Artigo em periódico de circulação internacional em meios eletrônicos com corpo editorial	**10**	**30**
Artigo em periódico de circulação nacional em meios eletrônicos com corpo editorial	**5**	**15**
Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis A” (CAPES)	**16**	**48**
Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis B” (CAPES)	**14**	**42**
Participação no corpo editorial de periódicos com classificação “Qualis C” (CAPES)	**12**	**36**
Participação no corpo editorial de periódicos em meios eletrônicos	**5**	**15**
Revisor/avaliador de revista internacional	**5**	**15**
Revisor/avaliador de revista nacional	**3**	**9**
Revisor/avaliador de revista regional	**2**	**6**
Nota de pesquisa em periódicos com classificação “Qualis” (CAPES)	**8**	**24**
Trabalho completo em anais de congresso internacional	**6**	**60**
Trabalho completo em anais de congresso nacional	**5**	**50**
Trabalho completo publicados em anais de eventos regional/estadual	**3**	**30**
Trabalho completo publicados em anais de eventos local	**2**	**20**
Resumo de trabalho publicado em evento internacional com ou sem apresentação	**4**	**28**
Resumo de trabalho publicado em evento nacional com ou sem apresentação	**3**	**21**
Resumo de trabalho publicado em evento regional com ou sem apresentação	**2**	**14**
Resumo expandido de trabalho publicado em evento internacional	**4**	**28**
Resumo expandido de trabalho publicado em evento nacional	**3**	**21**
Resumo expandido de trabalho publicado em evento local com apresentação	**2**	**14**
Artigo de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação internacional	**5**	**35**
Artigo publicado ou aceito para publicação de caráter técnico/divulgativo em revista de circulação nacional	**3**	**21**
Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação internacional	**5**	**35**
Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação nacional	**3**	**21**
Artigos, resenhas em jornais e revistas de circulação local	**2**	**14**

Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos internacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso	**5**	**25**
Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos nacionais como expositor ou debatedor, na área do concurso	**3**	**15**
Palestras, conferências, mesa-redonda, seminários, cursos e oficinas ministrados em eventos locais como expositor ou debatedor, na área do concurso	**2**	**10**
Premiação em eventos científicos internacionais	**3**	**12**
Premiação em eventos científicos nacionais	**2**	**8**
Premiação em eventos científicos locais	**1**	**4**
II – PROJETOS DE PESQUISA (máximo 80 pontos)		
Participação em projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento	**5**	**25**
Participação em projetos de pesquisa sem fomento	**2**	**10**
Coordenação de projetos de pesquisa aprovado por órgão de fomento	**10**	**50**
Coordenação de projetos de pesquisa sem fomento	**5**	**25**
III – PRODUÇÃO ARTÍSTICA (máximo 20 pontos)		
Produção artística na área do concurso	**2**	**20**
Produção artística em áreas correlatas	**1**	**10**
IV – PRODUÇÃO TÉCNICA OU TECNOLÓGICA (máximo 50 pontos)		
Patentes	**10**	**20**
Direitos autorais	**10**	**20**
Confecção e ou construção de aerofotogramas, mapas, maquetes, protótipos, equipamentos e instrumentos (registrados na unidade acadêmica)	**5**	**20**
Produção de software/vídeo aprovado na unidade acadêmica	**5**	**10**
Construção de sites didáticos aprovados na unidade acadêmica	**5**	**10**
Cartilha/apostilas (máximo de 2 anos) aprovadas na unidade acadêmica	**3**	**6**
Elaboração de banco de dados divulgados/catalogados publicados (registrados na unidade acadêmica)	**4**	**4**
V – PRODUÇÃO EM ATIVIDADES DE EXTENSÃO (máximo de 60 pontos)		
Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento	**5**	**10**
Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade com fomento	**2**	**4**
Coordenação de projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento	**3**	**6**
Participação em projeto de extensão aprovados na Unidade sem fomento	**1**	**2**
Concessão de entrevistas à mídia, desde que devidamente comprovado (nos últimos cinco anos)	**1**	**1**
Assessoria/consultoria formalmente registrada na unidade acadêmica	**2**	**6**
Estágios com carga horária mínima de 20 horas, devidamente comprovado (nos últimos cinco anos)	**3**	**6**
Visitas técnicas devidamente comprovadas (nos últimos cinco anos)	**1**	**2**
Assistência na área de saúde	**3**	**6**
VI – ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS (máximo de 60 pontos)		
Coordenação de eventos científicos internacionais	**7**	**21**
Coordenação de eventos científicos nacionais	**4**	**12**
Coordenação de eventos científicos locais	**3**	**9**
Membro de comissão organizadora de eventos científicos internacionais	**3**	**9**
Membro de comissão organizadora de eventos científicos nacionais	**2**	**6**
Membro de comissão organizadora de eventos científicos locais	**1**	**3**
GRUPO III – ATIVIDADES DIDÁTICAS: Peso Ponderado 4,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 250 pontos		
I – Docência em pós-graduação *stricto sensu* e *lato sensu*, graduação, dissertação de mestrado ou tese de doutorado orientadas e defendidas, trabalho de conclusão de curso de especialização e graduação, e iniciação científica:		
1. Magistério superior		
1.1. Pós-graduação		
Em disciplinas na área do concurso	**15**	**30**
Em disciplinas de outras áreas	**5**	**10**
1.2. Graduação		
Em disciplinas na área do concurso	**20**	**120**
Em disciplinas de outras áreas	**7**	**42**
2. **Magistério 1º e 2º Graus**		
Em disciplinas na área do concurso	**5**	**10**
Em disciplinas de outras áreas	**2**	**4**

3. Orientações		
3.1. Dissertações e Teses	**20**	**40**
3.2. Trabalhos de Conclusão de Curso ou Monografias de Especialização	**10**	**20**
3.3. Iniciação Científica	**5**	**10**
GRUPO IV – ATIVIDADES TÉCNICO-PROFISSIONAIS E ADIMINISTRATIVAS: Peso Ponderado 1,0 Pontuação máxima no grupo (o valor excedente não será considerado): 60 pontos		
I - Exercício de cargo, função e atividade profissional, sendo inaceitável a simples inscrição em órgão de classe:		
Na área do concurso	**6/ano**	**18**
Em outras áreas	**4/ano**	**12**
II - Títulos conferidos por entidades públicas e privadas, nacionais ou estrangeiras, bem como filiação comprovada e atualizada à entidades científicas:		
Na área do concurso	**6**	**18**
Em outras áreas	**4**	**12**
III - Outros títulos, que demonstram atuação profissional em outras áreas e na comunidade:		
Na área do concurso	**4**	**12**
Em outras áreas	**2**	**6**
IV - Participação em Comissões Julgadoras		
Bancas de Concursos Públicos para Docentes	**4**	**16**
Bancas de Dissertações e Teses	**3**	**12**
Bancas de TCCs e Monografias	**2**	**8**
Outras comissões julgadoras de caráter científico e cultural	**1**	**4**



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE ABAETETUBA/BAIXO TOCANTINS
COORDENAÇÃO DO CAMPUS

AD REFERENDUM

A Coordenação do Campus Universitário de Abaetetuba aprova, em *Ad Referendum*, a resolução nº 03/2015-CUBT que estabelece as atividades e os critérios de avaliação a serem utilizados na Realização das provas e Julgamentos de Títulos em Concursos Públicos para a carreira de Magistério Superior no Campus Universitário de Abaetetuba.

Abaetetuba, 27 de Janeiro de 2015.

Eliomar Azevedo do Carmo
Coordenador Geral
Campus Universitário de Abaetetuba
Portaria nº 5173/2014 - Reitoria