



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA ARTE

EDITAL 144 DE 15 DE OUTUBRO DE 2020

Tema: Processo de Planejamento, Produção e direção audiovisual; Legislação e Mercado do audiovisual

DETALHAMENTO DOS CRITÉRIOS DA PROVA DIDÁTICA

CRITÉRIOS	VALORAÇÃO MÁXIMA DOS SUBITENS	PONTUAÇÃO OBTIDA	TOTAL
I. PLANEJAMENTO, ORGANIZAÇÃO E CLAREZA DA AULA. (4,0)			
1. Planejamento da aula	1,0		
2. Organização	1,0		
3. Clareza	2,0		
TOTAL ITEM I – 4,0			
II. EXTENSÃO, ATUALIZAÇÃO E PROFUNDIDADE DOS CONHECIMENTOS DO CANDIDATO. (6,0)			
1. Extensão dos conhecimentos	2,0		
2. Atualização dos conhecimentos	2,0		
3. Profundidade dos conhecimentos	2,0		
TOTAL ITEM II – 6,0			
TOTAL PROVA DIDÁTICA			

§1º Cada Subunidade deverá apresentar uma tabela com detalhamento dos critérios I e II, não podendo superar a valoração de cada item do Art. 14 da Resolução nº 019/2017-ICA.